

## LICEO ARIOSTO" – FERRARA

### PROGRAMMA SVOLTO

Prof.ssa *Donatella Bigoni*

**Materia:** LINGUA E CULTURA INGLESE (prima lingua)

**Classe:** 1 Y INDIRIZZO LINGUISTICO

**Anno Scolastico:** 2019/20

#### **Contenuti dell'insegnamento**

□ Dal testo in adozione **Insight Intermediate** sono state svolte le unità dalla n. 1 alla n.5:

Unit 1      **The art of beauty** – present simple, present continuous, auxiliary verbs; parts of speech and meaning, spelling and pronunciation, word formation, personality adjectives; clothes and fashion; writing an informal email

Unit 2      **The power of tourism** – narrative tenses, used to and would types of journeys, how to persuade and negotiate, writing opening paragraphs, how to order events in a story.

Unit 3      **Happiness** – past simple, present perfect simple and continuous; vocabulary related to values, adverbs, how to express reason and purpose.

Unit 4      **Disappearing worlds** – vocabulary related to environment, expressing the future, prefixes semi;- under;-over;-re;-co;-inter; how to ask for or express an opinion, how to organize an opinion paragraph.

Unit 5      **Teenage gangs**– vocabulary related to crime, noun prefixes mis,- dis,- first and second conditionals, modals of obligation, prohibition and permission, should and ought to, three-part phrasal verbs with to and with, how to apologize and accept apologies, how to make a suggestion and express results.

Unit 6      **Paying the price** – Grammar: the passive, have / get something done;( la parti di **Vocabulary:** advertising, describing amounts, trade, addition and contrast e quelle di **Strategy:** listening for specific information, deciding on register formal and informal verranno svolte durante le vacanze estive dalla classe).

Sono state utilizzate inoltre schede di approfondimento grammaticale ed esercizi extra, materiale fornito dall'insegnante.

Le unità didattiche sono state svolte nelle parti proposte dal testo di: grammar, vocabulary, everyday English, reading, listening, speaking and writing.

Inoltre, come suggerito nelle linee guida dei nuovi licei, sono stati affrontati argomenti di cultura generale e popolare britannica.

· Attività complementari: sono stati proposti brevi filmati con domande e discussione e attività linguistiche di verifica della comprensione su temi inerenti gli argomenti trattati nelle unità.

Tale attività ha consentito un rapporto diretto con l'espressione linguistico-comunicativa originale e con l'insegnante di conversazione sono state inoltre proposte attività di vario tipo per stimolare i lavori in gruppo e la collaborazione tra pari.

· La classe ha inoltre seguito 3 ore di lezioni di conversazione con l'insegnante madrelingua Kate Williams visionando materiale di approfondimento linguistico e culturale preparato dalla docente .

#### **Libri di testo in adozione**

· JANE WILDMAN, Cathy Myers, Claire Thacker, *INSIGHT– Intermediate*, Student's Book,

- PAUL HANCOCK, *Insight Intermediate Workbook*, Oxford University Press
- L. BONCI – S. M. HOWELL, *Grammar in Progress*, Zanichelli

### **Criteri di valutazione**

In considerazione della Didattica a Distanza e delle difficoltà di poter approfondire in modo adeguato le abilità necessarie nell'apprendimento della lingua straniera, si è tenuta in considerazione la valutazione in itinere basandosi su pronuncia corretta e capacità di reimpiego e rielaborazione, a livello personale, di funzioni e strutture in diverse situazioni, tenendo conto di attenzione, impegno, interesse e partecipazione.

Ferrara, Giugno 2020

L'Insegnante: *Donatella Bigoni*